

# LA SCRITTURA DELL'ICONA

## CORSO INTRODUTTIVO - INTENSIVO

20 GIUGNO - 2 LUGLIO 2011

SAN SALVATORE - GERUSALEMME



### Scopo

Il corso si propone di introdurre gli allievi nel mondo dell'iconografia con particolare attenzione alla tecnica di scrittura dell'icona. Si prenderà a modello del corso l'immagine del Cristo Pantocratore.

La finalità non è tanto e solo scrivere una *bella* icona quanto piuttosto imparare a dipingere. Quindi si dedicherà il tempo necessario alle esercitazioni didattiche per l'uso del pennello, per la mescolanza, composizione e stesura dei colori, ecc.

### Svolgimento

Le lezioni, in italiano, saranno soprattutto tecnico pratiche, con dimostrazioni comuni e personali. Ogni allievo scriverà la propria icona in tutte le sue fasi: la gessatura della tavola, il disegno, la doratura (aureola), la stesura del colore (tempera all'uovo), il volto del Signore, l'assist, le scritte (il testo del Vangelo), la verniciatura finale.

Ogni giorno si inizierà con la preghiera insieme e con una lezione teorica generale sulla spiritualità dell'icona, il suo significato e il suo utilizzo per la preghiera. Si auspica la partecipazione viva e diretta degli allievi a questi momenti formativi.

### Requisiti

Nessuno. Il corso è pensato per principianti.

Il corso è intensivo. L'allievo deve garantire la sua presenza costante a lezione. Non sono previste deroghe se non in casi particolari.

### ISCRIZIONI

Docente: Andres Bergamini

Tel: 02 62 63 496

Cell.: 054 970 65 43

Email: [info@andresbergamini.it](mailto:info@andresbergamini.it)



## Dove

Il corso si svolgerà nel convento francescano di S. Salvatore a Gerusalemme, porta Nuova, nelle aule dell'STJ.

## Quando

Il corso inizierà lunedì 20 giugno 2011 e finirà sabato 2 luglio 2011. Gli orari di lavoro sono 8.30-12.30 e 14-17.

Per gli impegni liturgici dei frati francescani non ci sarà lezione:

- Mercoledì 22 giugno al pomeriggio (primi vesperi del Corpus Domini)
- Giovedì 23 giugno alla mattina (Corpus Domini)
- Venerdì 24 giugno alla mattina (Natività di S. Giovanni Battista)
- Mercoledì 29 giugno alla mattina (ordinazioni sacerdotali)

## Il materiale

- Due tavole 30x40 cm (multistrato) una per il corso e una di scorta
- 4 tavole di compensato 20x30 cm circa per le prove e le esercitazioni didattiche
- Materiale per la gessatura (stucco-maltina marca BAHAT e spatole)
- Oro a decalco e colla Missione a 3 ore
- Colori: tempere all'uovo (ocra gialla, rosso cinabro, bianco argento e titanio, terra verde, nero avorio, bluoltremare e lapislazzulo).
- Pennelli (2 martora sottili n. 1-3; 2 scoiattolo n. 4 e 7; 2 pennelli di scarsa qualità per mescolare i colori)
- Tavolozza grande di plastica, 2 barattoli di vetro grandi e 2-3 piattini per il colore
- 2 Pipette per l'uovo e l'acqua
- Cavalletto
- Fotografie e fotocopie del disegno dell'icona del pantocratore.
- Stracci e grambiule
- Riga e compasso
- Matita da disegno e fogli A4 o album da disegno.

## Costo

Il costo del corso è **500 nis**. Il materiale è escluso.

Chi ha bisogno di materiale lo deve specificare al momento dell'iscrizione.

200 nis e' la caparra da consegnare al momento dell'iscrizione, non rimborsabili in caso di disdetta.

## Iscrizioni

Entro il 10 aprile. 12 allievi.

Sabato 14 e domenica 15 maggio ci troveremo per una breve presentazione del corso e per la gessatura delle tavole.

## ISCRIZIONI

*Docente:* Andres Bergamini

*Tel:* 02 62 63 496

*Cell.:* 054 970 65 43

*Email:* info@andresbergamini.it